

# kulturconsulting

Niels Gamm



**Angebot für die Spielzeit**

2020/2021

## SPIELZEIT 20/21



**The Beginning of Nature**  
Australian Dance Theatre, Adelaide



**Dance is all you need – a Legend returns**  
Giordano Dance Chicago, USA



**Medea Electronica**  
Pecho Mama, UK



**Passagers**  
The 7 Fingers, Kanada



# THE BEGINNING OF NATURE

Australian Dance Theatre, Adelaide

**Künstlerische Leitung:**  
Garry Stewart

**Tourneezeitraum:**  
April 2021



9 TänzerInnen  
2 Sängerinnen  
9 Begleitpersonen  
Mindestanforderung Spielfläche: 10m x 9m

Seit Jahrzehnten gehört das **Australian Dance Theatre** zu den innovativsten und stilistisch prägendsten Ensembles im zeitgenössischen Tanz in Australien.

Die Arbeit **The Beginning of Nature** des künstlerischen Leiters Garry Stewart basiert auf der Idee von Rhythmen in der Natur. Menschen, und alle lebenden Formen, existieren in einer phänomenal komplexen Symphonie aus sich überlagernden Rhythmen, die das Gewebe von Natur und Leben selbst ausmachen.

Diese Rhythmen manifestieren sich in Tag und Nacht, den Jahreszeiten, dem Gezeitenmuster, der Migration, dem Winterschlaf, dem Schlaf und dem Wachen, den Wettermustern, der Metamorphose und dem Verfall und den verschiedenen Systemen des Körpers.

**„Choreograf Garry Stewart begeistert mit einer äußerst präzisen, athletisch getanzten Aufführung - und einer klaren Botschaft.“**

Sabine Rempé, Fürther Nachrichten

[www.adt.org.au](http://www.adt.org.au)





## DANCE IS ALL YOU NEED – A LEGEND RETURNS

Giordano Dance Chicago, USA

**Künstlerische Leitung:**  
**Nan Giordano**



10 TänzerInnen  
4 Begleitpersonen

**Tourneezeitraum:**  
**November 2020**

**Giordano Dance Chicago:** Ausdrucksstärker, lebendiger und mit noch mehr Freude am Tanz ist die legendäre American Dance Company wieder in Europa zu erleben!

Zeitgenössische Choreografien, Klassiker und das Beste aus fast 60 Jahren Ensemblegeschichte, und noch immer am Puls der Zeit: das ist Giordano Dance Chicago. Das technisch brillante Ensemble feiert die Tanztechnik ihres Gründers in Perfektion und Leichtigkeit.

**„Giordano Dance Chicago strahlt in Perfektion, Energie und Eleganz!“**

Lynn Colburn Shapiro, See Chicago Dance

**„Giordano ist und bleibt die Krone des American Dance. Tanzvergnügen in Reinform, das das Publikum staunen lässt, und nach Zugaben verlangt! Todesmutige Topathleten: Eine wahre Freude!“**

Chicago Tribune

[www.giordano.org](http://www.giordano.org)





# MEDEA ELECTRONICA

Pecho Mama, UK

Künstlerischer Leiter:  
Mella Faye

Tourneezeitraum:  
Februar 2021



3 Darsteller  
2 Begleitpersonen

**Medea Electronica** ist eine kraftvolle und tief bewegende Nacherzählung der griechischen Tragödie, die im ländlichen England der 1980er Jahre spielt. Inmitten eines elektrisierenden Live-Konzerts wird die Geschichte einer Familie erzählt, die in die brutalen Auseinandersetzungen einer gescheiterten Ehe geraten ist. Mit fatalen Folgen!

Das Ensemble **Pecho Mama** explodiert förmlich auf die Theaterbühnen dieser Welt - eine mutige, Genre definierende Produktion mit überbordender Vorstellungskraft! Das Künstlerkollektiv um Regisseurin und Hauptprotagonistin Mella Faye ist im Stande Grenzen zwischen Theater und live Musik niederzureißen, um den Zuschauern eine neue Erfahrung zu ermöglichen.

**„Medea Electronica verwischt elegant die Grenzen zwischen klassischem Theater, Tanz und Live-Synthesizer-Sound.“**

The Latest

5\*\*\*\* Edinburgh Fringe Festival 2018

[www.pechomama.co.uk](http://www.pechomama.co.uk)







# PASSAGERS

The 7 Fingers, Kanada

**Künstlerische Leitung:**  
Kollektiv der 7 Fingers

**Regie:** Shana Carroll

**Tourneezeitraum:**  
Oktober 2020



8 Akrobaten  
6 Begleitpersonen

Aufwendiges Bühnenkonzept!

## Die einzigartigen 7 Fingers zum ersten Mal auf Tournee!

Nach umjubelten Auftritten beim Düsseldorf Festival, den Ruhrfestspielen und dem Tollwood Festival erleben wir das Künstlerkollektiv der **7 Fingers** mit **Passagers** endlich zum ersten Mal auf Tournee. Atemberaubende Akrobatik und wunderbare Geschichten werden durch den Originalsound von Colin Gagné zu einem Gesamtkunstwerk miteinander verbunden. Das Publikum wird ohne Worte in die Welt der 7 Fingers entführt und es entfaltet sich die Magie des Nouveau Cirque.

Unsere Faszination für Züge ist sowohl nostalgisch - Träume einer anderen Epoche, als auch ein anderes Land – als auch symbolisch: Das Leben geschieht auf dieser Art von Spur, die sich durch Täler und Ebenen windet. Wir rasen durch Länder, während wir aus dem Fenster starren.

**„Passagers überschreite die Grenzen des machbaren!“**

La Tohu

[www.7fingers.com](http://www.7fingers.com)



# kulturconsulting

Niels Gamm

Else-Lasker-Schüler-Straße 6  
10783 Berlin

Fon: +49 30 25 46 04 50

Mail: [ngamm@kulturconsulting.org](mailto:ngamm@kulturconsulting.org)

[www.kulturconsulting.org](http://www.kulturconsulting.org)



---

## **BILDRECHTE**

### **vielen Dank für die Unterstützung:**

TITELBILD © Alexandre Galliez

THE BEGINNING OF NATURE © David James McCarthy

GIORDANO DANCE CHICAGO © Gorman Cook Photography  
Anderson Photography

PECHO MAMA © Rosie Powell , Katrina Quinn, Rachel Strange,

7 FINGER © Emmanuel Burriel, Alexandre Galliez, Sébastien Lozé